



LOOKING-UP PROJECT

FAIRE VIVRE ET
REDECOUVRIR LA
MUSIQUE DE MICHEL
PETRUCCIANI

QUARTET JAZZ



« Looking-up Project »

*"FAIRE VIVRE ET REDECOUVRIR LA MUSIQUE
DE MICHEL PETRUCCIANI"*

Michel Petrucciani nous a quitté il y a un peu plus de 15 ans, déjà. Animé par la volonté de rassembler et fédérer le public autour des compositions de Michel Petrucciani, *"Looking-up project"* revisite et interprète ses titres tout en gardant l'essence de sa musique. Ce projet qui a germé il y a quelques années, dans l'esprit de passionnés de musique, d'horizon et de nationalités différentes unit l'expérience de musiciens professionnels, l'enthousiasme et la spontanéité.

Comme célébrer c'est avant tout fêter, « *Looking-up project* » propose un jazz enjoué, librement inspiré de l'univers de ce grand compositeur qui n'avait pas peur d'être populaire, et dont l'ambition était de jouer pour plaire et être aimé.

La Quartet qui se produit régulièrement depuis 2013 est composé de : Jean- Baptiste Bolazzi (Pianiste Cagnois) qui partage sa vie entre la France et l'Italie, de Stefano Bertoli (Professeur de Batterie et directeur d'école de musique de Bergame), Sandro Massazza (Contrebasse), Guido Bombardieri (Professeur de musique), tous très actifs sur la scène de Jazz Italien et internationale. Ils ont joué entre autre avec Gianluigi Trovesi, Enrico Rava, Paolo Fresu, Franco D'Andrea, Antonio Faraò, Fabrizio Bosso....

Ci-dessous, le site internet qui détaille le projet, les musiciens, et notre actualité.
<http://jbolazzi.e-monsite.com/>

Le programme proposé pour concerts 2015:

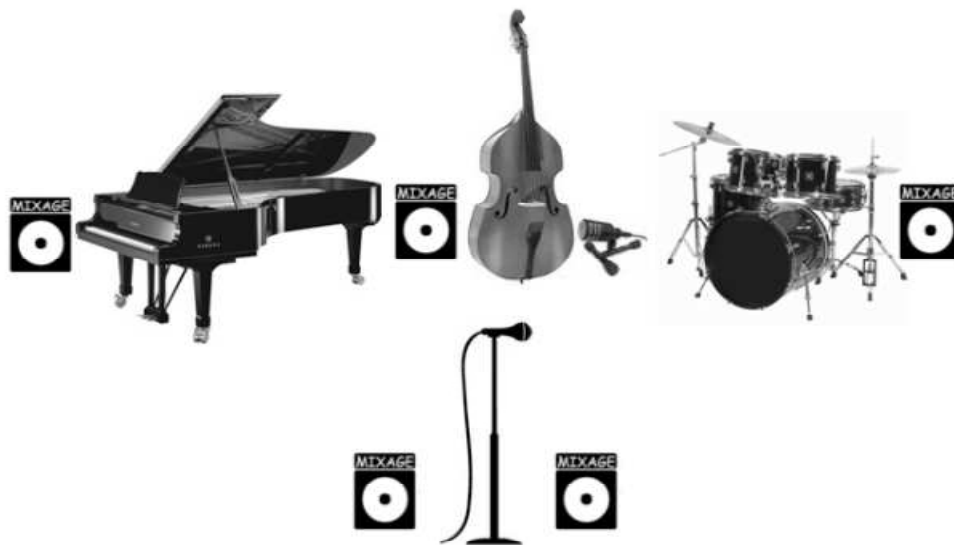
Compositions de Michel Petrucciani: Little peace in C, Training, Bite, Lullaby, Home, Cantabile, September second, Looking-up, Brazilian Like, Brazilian suite, Trilogie in bois, Dumb break, Manathan et Composition personnelle en hommage a Michel Petrucciani " : Little peace for MP"

Actualité :

Sortie d'un CD prévue en Janvier 2016.

FICHE TECHNIQUE

Plan de scène :



BACKLINE

- ✓ 1 piano à queue de concert (minimum demi-queue Yamaha ou Steinway), muni de sa banquette, réglé et accordé (440) le jour même
- ✓ 1 batterie jazz complète, Sonor ou Gretsch ou Yamaha Maple custom : **grosse caisse 16/18** + pédale, 1 tom médium et 1 tom basse, 1 caisse claire, 1 pied charleston + pédale,
- ✓ 1 Contrebasse
- ✓ Sax alto et Clarinette (instruments personnels apporté par le musicien)

Prise de son : (Standard)

- ✓ Piano : 2 microphones électrostatiques type AKG 414 – 451
- ✓ Contrebasse : 1 boîtier de direct (si l'instrument est équipé d'un capteur) et/ou un microphone devant l'instrument (dynamique : Sennheiser 421, EV PL20 ou électrostatique)
- ✓ Saxophone : 1 microphone dynamique (EV PL20, 421...) ou électrostatique (Neuman TLM170...)
- ✓ Batterie : 1 couple de microphones statiques A/B placé au-dessus + 1 micro dynamique sur la caisse claire et/ou le charleston et 1 micro dynamique devant la grosse caisse ; à mixer en dessous du niveau du couple.
- ✓ Pour la sonorisation de la scène (retours de scène) : 1 retour « bain de pied » (wedge) par musicien
- ✓ Lumière : Projecteurs + illumination suffisante pour lecture partitions

INTENDANCE ET LOGISTIQUE

Transport et Logement - Voyage international :

- ✓ Assistance de l'organisateur pour les démarches nécessaires, comme demande de Visa, permis de travail et autres documents de quelques natures qu'ils soient nécessaires pour que les musiciens puissent remplir l'engagement contractuel. (Prise en charge de toutes taxes locales, municipales, provinciales ou nationales ainsi que de tout impôt ou prélèvement sur les revenus prévus pour les musiciens).
- ✓ Transport et logement :
 - Frais a charge de l'organisateur > Voir termes du contrat
 - Logement Hotel (confortable) > Prévoir 4 chambres individuelles
- ✓ Catering :
 - Prévoir repas avant ou après concert et boissons sur le lieu du concert

Contacts :

- ✓ Responsable du groupe : Jean-Baptiste Bolazzi
- ✓ Adresse : 7 Chemin du Lautin, 06800 Cagnes sur Mer
- ✓ Telephone : France 0608137476 (ou Italie : +393484112172)
- ✓ Mail : jbolazzi@yahoo.it
- ✓ Site : <http://jbolazzi.e-monsite.com/>